



AÑO XVI

SAN JOSÉ DE COSTA RICA -- AMÉRICA CENTRAL

NÚM. 339

## Almanaque Bailly - Bailliere para 1903

PEQUEÑA ENCICLOPEDIA POPULAR DE LA VIDA PRÁCTICA

La familia.—El año 1903.—El año religioso.—Concordancia de los calendarios en 1903.—Agenda.—Historia del año 1901-1902.—Visiones del infinito.—Qué tiempo va á hacer.—Lluvias de sangre.—Tronos, cetros y coronas.—Ordenes de caballería existentes y abolidas en España.—Lemas célebres.—Tormentos chinos.—Cuadro sinóptico de la historia de Italia.—Soberanos de Europa.—Grandes reyes exóticos.—Princesas jefes de regimiento.—La guerra anglo-boer.—Los viajeros al Polo Sur.—La cuestión de los cables submarinos.—Los mayores puertos del mundo.—Los campos de batalla del ejército español.—Progresos del poder ruso en Asia.—Las más hermosas catedrales del mundo.—Nacimiento, vida y muerte de un cañón.—Historia de los cartuchos del siglo.—Perros de guerra.—La batalla desde el aire.—La batalla desde el fondo de las olas.—Hospitales de sangre en el mar.—Cómo terminar nuestras cartas.—Una lengua universal.—El lenguaje de las tarjetas.—Grandes escultores de la Antigüedad y del Renacimiento.—El estilo modernista.—El himno nacional belga y el holandés.—Aires populares andaluces.—La cerámica en Francia.—Las sortijas.—Un poco de estadística en sus relaciones con la vida.—La pipa.—¿Para quién trabajamos?—La moda femenina en 1902.—El peinado es un arte.—Labores.—Tabla de amortización.—La cartera de un padre de familia.—El oro y la plata que ruedan por el mundo.—Nuestras pequeñas dolencias.—El callo y la uña encarnada.—El vinagre.—Memento de un fotógrafo aficionado.—A B C de la física.—La voz humana.—La araña.—Nuevos sellos de correos.—Grandes descubrimientos, pequeñas invenciones.—El trigo.—El crisantemo, rey del Otoño.—Manera de defenderse en caso de agresión.—El tiro con arco.—Novedades ciclistas.—El automovilismo en 1902.—Para salvar á un hombre que se está ahogando.—El hombre contra la tempestad.—El primer andarín del mundo.—El rey del salto.—Las alas del buque.—Guía de Córdoba y Granada.—Vida práctica.—Nuestros regalos.

De venta en esta Librería á un colón cada ejemplar

# ALMANAQUE

arreglado al meridiano de San José de Costa Rica, para el año

# 1903

Hállase de venta en esta Librería y en todos los establecimientos de la República  
Su valor: 15 cénts. cada uno (los dos pliegos) y un colón cincuenta cénts. la docena

Gran exposición y venta de

## JUGUETES Y ADORNOS PARA PORTAL

Á PRECIOS SIN COMPETENCIA

Figuras de terracota, estrellas y bolas ininidad de clases; vapores, cajas de soldados, muñecas, animales y bolas de hule; linternas mágicas, caballos de cartón piedra y de madera, trisiclos, ferrocarriles, coches, carretones, cocinas de hierro, montañas rusas, tambores, cornetas, acordeones, juegos de paciencia, pianos, marimbas.

## LIBRERIA ESPAÑOLA

EDITORIA Y PROPIETARIA

MARIA V. DE LIRIOS

AVENIDA CENTRAL N.º 42

## ALMANAQUE

Diciembre

Tiene 31 días, 27 de labor.

Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

## CRÓNICA DEL MES

Noviembre comienza con todos los santos y sigue con todos los difuntos.

El día de los muertos lo dedica nuestra sociedad a visitar cementerios, allí desfilan las enlutadas madres que llevan, además de las lágrimas con que riegan la sepultura de sus hijos, una corona de triste ciprés para depositarla sobre la que cubre los restos del ser amado; el hijo que va a empapar con su llanto la tumba de su madre; el amigo que visita a un ser querido que fué su compañero y que hoy yace tendido en los regazos de la madre común; la señora que en ese día arregla la rica tumba de su pariente para que vean que es cuidadosa. El día de difuntos se hace alarde en los cementerios de lujo, de amor filial, de amistad; y tumbas que han permanecido abandonadas once meses del año, son objeto en todo el mes de noviembre de muchos cuidados. Pero hay tumbas que permanecen abandonadas todos los trescientos sesenta y cinco días del año, secas, llenas de monte, esas, son las tumbas de los que no tienen madre, ni hermano, ni amigo, ni dejaron en este mundo otra cosa que el triste recuerdo de sus miserias.

Aún en la ciudad blanca de los muertos no existe la igualdad, aún allí llegan las injusticias de los vivos, aún entre los que ya no son se siente el frío de las desigualdades sociales, de la injusta repartición de los bienes de este mundo, aún al cementerio llega la fatalidad que nos persiguiera.

¿Dónde está la justicia, dónde la libertad, dónde la paz que tanto necesitan los espíritus acostumbrados al rudo batallar?

Habrà que decir como un inglés: «Si como este es el otro mundo en llegando me suicido.»

En epitafios hay una variedad asombrosa. Además de aquel conocido del *Nato Carranza* que

puso en la tumba de un viejo de ochenta y pico de años, y que decía:

«Lirio tronchado al nacer que al terminar su carrera murió por la vez primera para nunca más volver».

hay la mar de ocurrencias famosas. El que más me ha llamado la atención es uno escrito en la tumba de un militar, muerto en una revolución, y que dice:

«Murió en cumplimiento de su deber el día tal de tal año.»

Sólo parece que el único deber de uno sea morir. Otra cosa sería que hubieran puesto: «Murió cumpliendo con su deber etc.» porque ya esa es la obligación de todos, inclusive la de los militares.

\*

\*

Entre lo cómico publicado en la prensa de la capital, hay un comunicado de un señor que hace saber al público en general y a las señoritas en particular que él no es casado. Alegráos ¡oh hijas de la Tiquical! el señor ese, no es casado, ya podéis aspirar a la blanca mano del galán que os lo comunica.

Soñad con él, para eso os dice públicamente que él no ha contraído matrimonio, es decir, es una plaza libre que podéis aspirar a tomarla hasta por asalto.

Y el bárbaro que anduvo propalando que era casado, merece que lo cuelguen de los dedos gordos de los pies, por haber atentado contra la buena reputación de un hombre en completo celibato.

¡Decir que era casado! Habráse visto imbécil más grande, cerrarle las puertas del matrimonio a un joven digno de ser feliz a la par de cualquier belleza de las nuestras, condenarlo a vestir santos, desacreditarlo de ese modo!

Bien hecho que hiciera saber, a las señoritas en particular, que él no es casado.

Yo te saludo, víctima!

\*

\*

Dicen que el señor Iglesias se ha ido para los Estados Unidos.

## PAPELES DE UN LOCO

Todavía no he podido averiguar a quien se le puede decir loco y que merezca ese calificativo. Loco llaman al visionario que sueña con la realización de las utopías; loco le dicen al que da un paso al frente y se sale de la línea común donde militan los demás; loco llaman al que pone fin a sus días porque el ser adorado le dió con la puerta en las narices; loco llaman al que descubrió un mundo; loco al patriota; loco al enamorado de los ideales; loco al pobre diablo que de todo se ríe ó de todo llora, en fin, el loco es un ser extraordinario.

Para mí la locura es un exceso de cordura.

No hacer lo que hacen los demás, tener vergüenza en medio de los desvergonzados, rebozarle la dignidad en medio de los serviles, tener talento en medio de los imbéciles, eso debe ser locura.

Locura es perder la razón, me dice alguno al oído, ¿y qué es la razón? pregun-

to yo. ¿No hacen infamias los que no han perdido la razón? ¿Son santos los que tienen toda la razón? En qué, pues, se conoce al que ha perdido esa señora tan apreciada de los que enfáticamente nos llamamos cuerdos? En realidad, yo no lo sé.

Todo eso me ha hecho pensar la lectura de unos papeles que un amigo mío, que ahora está en el Asilo Chapuí, me dejó.

Son juicios críticos, artículos literarios, escritos en la fría celda que ocupara, antes de salir, en aquel establecimiento y que debió volver á ocupar ahora que ha vuelto á él.

Me lo imagino allí escribiendo en los márgenes de algún periódico, lanzando la suprema maldición contra la estúpida humanidad que lo tiene encerrado, y, de vez en cuando, como protesta ruda, dejando oír la carejada histórica, y la mirada vagando en el vacío, así me lo imagino a mi pobre amigo.

Y qué dicen sus papeles, que él guarda como un tesoro? Pues nada, pensamientos sueltos, incoherentes, un juicio crítico de una obra nacional que le proporcionó el señor Director del Asilo, un Medallón dedicado a uno de nuestros escritores, un artículo titulado «Chiflados», en el cual va pasando revista de casi todos sus compañeros de encierro, y en el que se ve al través de una serie de ocurrencias, al pobre ser, que rabia de desesperación al verse emparedado teniendo tanta razón como muchos que no están allí.

Esos papeles son para mí objetos que estimo en mucho porque ellos significan los ratos de lucidez de un pobre amigo que vive encerrado, en compañía de muchos seres monomaniáticos.

Entre esos escritos me encuentro un articulo que voy á reproducir.

Dice así:

«Hay, allá en la calenturienta Puntarenas, una mujer cuyo gracioso rostro está quemado por el ardiente sol que en la costa achicharra la sangre y enerva el espíritu.

Su cuerpo, está lleno de esos encantos que hacen de una mujer el sueño voluptuoso de cualquier hombre. Yo amaba á esa morena, sentía por ella la pasión más grande que en todos los días de mi vida he sentido, mi alma se fatigaba con los deseos de ella, pero yo siempre la adoraba, ¡por ella perdí la calma, lo perdí todo, y dicen que hasta la razón; y no es extraño, una mujer hermosa vuelve loco á cualquier mortal y lo raro es que este Asilo no esté lleno de chiflados, porque hay tantas mujeres hermosas allá... afuera... donde viven los cuerdos, ó es que todos no aman como yo.»

Ese pedacito, escrito en un esqueleto de telegrama, da la clave de su locura, y mientras él se retuerce de desesperación entre los locos, la morena, la hermosa puntarenense debe estar pensando en cualquier otro, menos en el pobre loco.

Así son las cosas, así es el mundo, lleno de injusticias y de verdaderos dramas que parecen naturales, pero que en el fondo hay una víctima que no opina como todos.

¡Cuántos locos habrá que suspiren por una mujer, mientras ésta suspira por otro que quizá ni la conoce!

ABRAHAM MADRIGAL J.

## RAFAELITO ASTORGA

Grande es la afición que en nuestro terruño, se tiene hacia las antiguas tradiciones. Vivimos apegados al pasado sin atrevernos á evolucionar por temor al qué dirán.

La milicia tica es una milicia española, tan antigua, que ya ni en España se encuentra. El fanatismo es el partido de más prosélitos, pues aún se cree en los derechos cuasi divinos del sacerdocio y de la iglesia.

El apego á la costumbre de nuestros antepasados, aquellos caballeros de capa y espada, de sacar á relucir, en toda ocasión, su distinguida genealogía, es el mayor de los defectos que se encuentran en los filistinos de nuestra capital.

El orgullo de familia está tan arraigado en nosotros, que muchos se gozan en sacar á otro su origen oscuro para avergonzarlo.

«¿Quién puede avergonzarse de eso? En Costa Rica, muchos. En los países verdaderamente civilizados, ninguno; porque allá, cada uno vale «por lo que tiene encerrado en las cuatro paredes del cráneo» y no por lo que valieron sus antepasados.

II

A propósito de esa costumbre, una apreciable señorita me facilitó una carta de una compañera suya en la que se hablaba de un genealogista.

La carta copiada en partes, decía así: «Me pretende Rafaelito Astorga, un joven de modales pseudo-pulidos y con unas pretensiones de rey. Para aceptarlo ó no, averigüé de su conducta algunos detalles y supe lo siguiente:

«Es un tipo vulgar, vale lo que vale su vestido á la última moda, una corbata ó el yankee, un cuello alto y unos zapatos con punta de charol y tacones de hule. Critica á todo el mundo porque cree que sólo él vale y quiere que todos reconozcan su pretendido valor por sobre el de los demás. Cuando delante de él se alaba el talento de uno de sus amigos, se siente como humillado al oír los elogios prodigados á aquel compañero.

«Habla de todo como una enciclopedia, le gusta usar palabras extrañas para que pocos le comprendan y así todos le crean un pozo de ciencia: dice que los artículos de los periódicos al pregonar contra el libre cambio no son más que personalismo quintesenariado, y que el ambiente deletéreo josefino le hace vivir ávido del ostracismo del destierro y que permanece en un estado heterotico é incommo, sempiterno y para siempre.

«Tiene escrito un cuadro genealógico en el cual hace hundirse las raíces de su familia en el hogar de don Manuel Gutiérrez de la Concha, marqués del Duero y grande de España.

«Se me ocurrió subir al árbol genealógico de Rafaelito, y encontré: su padre, un hombre muy trabajador que había dejado de ser obrero para convertirse en un capataz de obreros; su madre, una hija de un hacendado que después de trabajar como un negro en los cafetales, se había establecido en la ciudad; su abuelo paterno, un señor de barba cana, con pantalones roídos, una chaqueta rosilla y un sombrero de pita muy sucio que pide á voces el descanso. Y el infeliz tiene que trabajar porque ni su hijo, ni su nieto le compadecen.

«Como comprendes Rafaelito Astorga tiene una genealogía envidiable: es un indigno hijo de unas cuantas generaciones de ministros del trabajo.

«Y ahora él, con sus jactancias y vanidades, en vez de hourarse al recordar su genealogía, lo que hace es desacreditarla, porque deshonra quien desdice de las acciones de sus antepasados. . . . .

Eloísa.»

Y es cierto lo que escribía Eloísa á su amiga. Rafaelito Astorga tiene el defecto de ser muy vanidoso y de atenerse á las cualidades de sus antepasados.

Un día estando Rafaelito con varios amigos en la esquina de la casa de Eloísa, llegó un campesino que, con aire franco y palmoteándole la espalda, le dijo: «¡Buenos días, Rajelito!

El joven dió un gran salto hacia atrás y contestó con altanería:

«¿Quién es usted que se toma tanta confianza conmigo?

«Sea de por Dios—contestó sencillamente el anciano—mi nieto no me conoce... un nieto que porque tiene leva y sombrero de esos tirolés ya no conoce á su agüelo... Y casi llorando se fué el pobre viejo mientras Rafaelito, acordándose de su miseria, nos decía riéndose:

«¿Qué les parece! Ese concho está chiflado y le ha dado por creerse mi abuelo... Eloísa que estaba en la ventana y que oyó esta última frase, llamó al anciano y le dijo:

«Caballero, ha perdido usted, porque trabaja y no anda bien vestido, un nieto que usa tirolé y leva. ¿Aceptaría una nieta como yo que desea tener un abuelo que trabaje y que tenga las manos duras y ásperas de empuñar la pala y el pico?...



El viejo se mostró muy agradecido y bendijo aquella alma noble.

Rafaelito Astorga oyó aquella reprobación de su conducta, y desde ese día, se dedica á dar malos informes de Eloísa.

Estos chistes están protegidos, todavía, por el ancho escudo de una sociedad que, como la josefina, les da refugio y que saborea, con deleite, la calumnias. Mientras tanto, Rafaelito sigue con sus pretensiones genialógicas, sacando á reducir en toda conversación como arma que todo lo puede y como última palabra su yo que esgrime con insolencia. Su yo es todo en el mundo, su yo es gigante.

«Hay un yo desmesurado en el alma de los bellacos.»

OSCAR PINO.

Octubre—1902.

JUSTICIA

FRAGMENTOS DE UN LIBRO

Fuerza es convenir en ello: todo hombre es un pecador: no hay nadie que en su interior no esté con la soga al cuello.

ANÓNIMO.

¡Cuñado y calenturiento, sacudo la frente fiera, como si así consiguiera arrojar el pensamiento! Pero altivo en mi tormento, miro el tiempo que pasó... que las faltas en que yo frágil como hombre—incurri, podrán afligirme, si; pero avergonzarme... no! Dícen que todo mortal, hasta el que lleva una palma, es, por el fallo de su alma, un condenado al dogal! Mas no tienen suerte igual la púrpura y el andrajó: cuando el culpable no es bajo, es menos vil su sentencia... Por eso yo en mi conciencia reclamo el hacha y el tajol

SALVADOR DÍAZ MIRÓN

¡A LAS VIÑAS!

¡Corramos á las viñas, que ya entona la vendimia su cántico sonoro!

¡Baco desciende al mundo, y se corona con racimos de oro!

¡Sepultemos angustias y dolores en el fondo del vaso cristalino.

¡Llegó el tiempo en que surgen los amores de la espuma del vino!

Como enjambre de abejas zumbadoras, ya suenan en las viñas y lagares las guitarras, las risas bullidoras, requiebros y cantares.

Ya rueda el mosto, en ola perfumada, con las notas de fiesta y alegría de la flauta lasciva y regalada que Anacreón tañía.

Besemos, bajo el pámpano brillante y las uvas con luces de topacio, el pie de plata y túnica radiante de la masa de Horacio.

Y en la carreta clásica, la cuna que meciera á Melpómene y Talía, recitemos, al rayo de la luna, dramática poesía.

En deliciosa viña floreciente, plantada por mi padre bendecido, mi infancia—pajarillo refulgente—tuvo risueño nido.

Desde entonces, mis ojos de poeta ven en las viñas nobles corazones, labios de mieles, rostros sin careta y dichas sin traiciones.

¡Corramos á las viñas, que ya entona la vendimia su cántico sonoro!

¡Baco desciende al mundo, y se corona con racimos de oro!

MANUEL REINA

BLANCO. PÁLIDO. NEGRO.

A JUAN DE DIOS PERA

De la cartera de un buen amigo, Que por ser bueno del mundo huý, Tomo estos versos... ¡vayan contigo! Por ser tan tristes los quiero yo!

I

Entré en la alcoba con planta incierta, Ella espiraba junto al sofá, Pálida y blanca como una muerta... ¡No!... ¡Como un angel que al cielo val! Yo sentí dicha, miedo, ternura... ¡Por fin ya solos, solos los dos! ¡Por fin ya dueño de su hermosura! ¡Por fin ya suyo! ¡Qué bueno es Dios! Dí algunos pasos y vacilante Hablarla quise... ¡No pude hablar! Y quedé inmóvil, de ella delante, Como las aves en el instante De abrir las alas para volar. Después... su talle preso en mis brazos, Queriendo estarlo, queriendo hufr... Los azahares hechos pedazos, Y entre mis labios los blancos lazos Con que sus hombros quiso ceñir. Para esconderla, para ocultarla, Su cabecita juntaba á mi; Vi su garganta... logré besarla, Y no sé entonces lo que sentí Tiembla su cuerpo... ya muy juntito Sus rojos labios por fin besé... Lanzó ella entonces un débil grito... ¡Ay, de ese grito, grito bendito, Toda mi vida me acordaré!

II

Otro más débil, avaro escondo En el secreto del corazón, Que se oye apenas, y de muy hondo Sube como alma de una canción. ¡La misma casa! ¡todo estoy viendo! También temblando cuando lo oí, Entré en la alcoba, pero corriendo, Y hacia su lecho me dirigí. ¡Por fin el angel tan deseado Sus blancas alas quiso plegar! ¡Por fin el angel había bajado! ¡Qué inmensa dicha para mi hogar! Ella, amorosa me sonreía... ¡La pobrecita mucho sufrió! ¡Qué, en ese instante, no le daría? El alma entera, la vida mía, Cuanto en el mundo conquiste yo! ¡Con qué alborozo nos contemplamos! ¡Todo ha pasado!... ¡Padres al fin! ¡Nada dijimos y nos besamos En los ojitos del querubín! ¡Qué delicioso para el oído, Qué de ternezas inspirador Fué ese sollozo, fué ese vagido, A que responde mi hijo querido Con un inmenso grito de amor!

III

¡Ay! de otro grito conservo el eco Siempre vibrante dentro de mí, Como en el fondo de un nicho hueco... ¡Nadie pregunte cuándo lo oí! Sentir que el alma se nos arranca, Sentir la vida que se nos va, Y al verla inmóvil, blanca, muy blanca, Sin esperanza gritar: ¡Mamá! Y de rodillas caer al suelo Diciendo en vano frases de amor, Caer á plomo, caer del cielo A lo profundo de un gran dolor. ¡Ah! No es un grito, no es una queja, Es toda un alma que ya se va, Es nuestra madre que ya nos deja Y nunca, nunca regresará! Adiós, me dijo quedo, quedito; Besé sus labios, allí grité; ¡Qué sufrimiento tan infinito! ¡Con ese grito, con ese grito, Toda mi vida sollozaré!...

M. GUTIÉRREZ NÁJERA.

A todas aquellas personas que han estado suscritas á periódicos extranjeros en la Librería Española, durante el presente año, les suplicamos se sirvan avisarnos á la mayor brevedad si desean continuar el año próximo.

OBRAS QUE ACABAN DE LLEGAR

Arrepentimiento tardío, por Carlota M. Braemé. 1 tomo rústica 0.50

Another Woman's Territory, by Alien. 1 tomo pasta 6.00

Aventuras del Barón de Munchhausen. 1 tomo pasta 2.00

A text book of Bacteriology, by George M. Sternberg, M. D. Ll., D. 1 tomo pasta 20.00

Compendio de Agricultura, fundado en las prácticas modernas, por D. Eduardo Borges y Alegre. 1 tomo pasta 2.75

Conditions of success in public life, by George F. Hoar. 1 tomo pasta 1.50

Causas de la perfección de la lengua castellana en el siglo de oro de nuestra literatura, por D. Miguel Mir. 1 tomo rústica 0.75

Cuentos y fábulas, por el Conde León Tolstoy. 1 tomo rústica 0.50

El Cuarto Poder, por Armando Palacio Valdés. 1 tomo rústica 2.25

Cuentos de Cristián Andersen. 1 tomo rústica 0.50

Cartas de mujeres; (2.ª y última serie), por Jacinto Benavente. 1 tomo rústica 0.50

El Derecho y su práctica al alcance de todos. Resumen de leyes civiles, políticas, mercantiles y administrativas españolas y americanas, al corriente de la legislación y de la jurisprudencia más recientes, acompañado de formularios y seguido de un índice alfabético, por F. Pi y Arsuaga. 1 tomo pasta 2.50

Death and sudden death, by P. Brouardel. 1 tomo pasta 12.50

Elementos de matemáticas. Álgebra, por D. Eduardo Borges y Alegre. 1 tomo pasta 2.25

Elementos de matemáticas. Aritmética, por el mismo. 1 tomo pasta 2.50

«Erb», by W. Pett Ridge. 1 tomo rústica 1.25

Ejercicios y problemas de geometría y trigonometría, coleccionados por D. Eduardo Borges y Alegre. 1 tomo rústica 1.25

Id. Id. de Aritmética, por el mismo. 1 tomo rústica 1.00

La fiebre de los placeres. Estudio fisiológico y psicológico; traducida del sueco y anotada por el Dr. Mornoe. 1 tomo rústica 0.40

Flowers from Persian Poets. Edited, by Nathan Haskell Dole and Belle M. Walker. 2 tomos pasta lujo 15.00

La guerra hispano-americana. Puerto Rico y Filipinas, con 8 planos y 15 fotografías, por Severo Gómez Núñez. 1 tomo rústica 3.25

Hero patriots of the Nineteenth century, by Edgar Sanderson, M. A. 1 tomo pasta 6.00

Los hombres de hierro, por Alejandro Dumas (padre). 1 tomo rústica 0.50

Historia de doce timos, por Ramiro Blanco. 1 tomo rústica 1.00

Handy dictionary of poetical quotations; compiled, by George W. Powers. 1 tomo pasta 2.00

Ibis, por J. M. Vargas Vila. 1 tomo pasta 2.50

Jurisprudencia del Código Civil, expuesta y comentada, por Q. Mucius Scavola. Tomo 6.º pasta 6.00

Loving my Neighbor, by J. R. Miller, D. D. 1 tomo pasta 1.50

Lesbianas. Diario de un enfermo.—El cuarto de la posada.—Rósis, por Guy de Maupassant. 1 tomo rústica 1.00

Leyendas nacionales, por Salvador Sanfuentes. 1 tomo pasta 3.00

Musolino, su vida y su proceso; Traducida, recopilada y anotada, por F. Javier Godo. 1 tomo rústica 0.50

Manual de Zootecnia, general y especial, por L. Pautet. 1 tomo pasta 2.50

Mineros de Polignies, por Elías Berthet. Ilustrado con 9 láminas de Camps. 1 tomo rústica 0.75

Nuevo vocabulario con todas las palabras en uso, y su pronunciación figurada; español-inglés, por J. Pérez Jorba. 1 tomo pasta tela 0.75

Nociones generales de las principales industrias, fundadas en las prácticas modernas, por D. Eduardo Borges y Alegre. 1 tomo rústica 1.90

Poesías, por Marcos Zapata. Con un prólogo del Dr. S. Ramón y Cajal. 1 tomo rústica 1.50

La misma. 1 tomo pasta 2.00

Picardias Clásicas. Chascarrillos, Paradoja, Epigramas, Jácara, Letrillas, Canción y Romances olvidados ó desconocidos, de Baltasar Alcázar, Jerónimo de Camargo y Zárate, etc., etc.; sacados á luz Dionisio Pérez. 1 tomo rústica 0.75

Peregrinaciones, por Rubén Darío. prólogo de Justo Sierra. 1 tomo pasta 1.50

Pestalozzi y la educación popular moderna, por A. Pinloche. 1 tomo pasta 2.00

Rimas, de Gustavo A. Bacquer. 1 tomo rústica 0.75

Teoría general de la prueba en derecho civil ó exposición comparada de los principios de la prueba en materia civil y de sus diversas aplicaciones en Italia, Francia, Alemania, etc., por Carlos Lessona. 3 tomos rústica 13.00

La teneduría de libros por partida simple y por partida doble, sin maestro, al alcance de todas las inteligencias, por Luis Deplanque. 1 tomo pasta 3.00

Tratado práctico de jabonería y perfumería; manual razonado del tocador, conteniendo más de 500 recetas y fórmulas para preparar en casa los jabones y los perfumes más usuales, por Alberto Larbaletrier. 1 tomo pasta 2.25

La tumba de hierro, por Enrique Conscience. 1 tomo rústica 0.50

Tritón; novela contemporánea, por Juan B. Euseñat. 1 tomo pasta 1.50

The Tower of London, by William Hepworth Dixon. 2 tomos pasta 15.00

The little minister, by J. M. Barrie. 1 tomo pasta 2.50

Ultima lamentación de Lord Byron, por Gaspar Núñez de Arce. 1 tomo pasta 3.50

El violín. Apuntes histórico-físicos de este instrumento y biografías de violinistas célebres, por A. Delgado Castilla. 1 tomo rústica 1.00

Medicina legal, por César Lombroso. 2 tomos pasta 9.00

Curso de filosofía. Psicología, por D. Mercier. 2 tomos pasta 7.50

Método completo de solfeo sin acompañamiento, por D. Hilarión Esclava. 1 tomo pasta 7.00

Jules Bouchet & Co. Cognac (France)

Desean la colaboración de un Agente serio para la venta de sus productos en la República de Costa Rica. Se exigen referencias de primer orden. Escribir directamente á Cognac. Imprenta y Librería Española de María v. de Lino

# Biblioteca Religiosa

- Devocionario del Cristiano, por el Presbítero Don Camilo Ortúzar. 1 tomo pasta cuero . . . . . \$ 0.90
- Id. id.—Edición cuero lujo. . . . . » 1.50
- Id. id.—Pasta blanca. . . . . » 1.75
- Id. id.— » » clase superior . . . . . » 2.75
- El día del Cristiano. Novísimo devocionario que contiene las oraciones de la mañana y de la noche, el ordinario de la Misa, la preparación completa para la Confesión y Comunión, etc., etc. 1 tomo pasta nácar Burgos . . . . . » 6.50
- Visitas al Santísimo Sacramento y á María Santísima para todos los días del mes, por San Alfonso María de Liguorio. 1 tomo pasta madera negra. . . . . » 3.50
- Doble ordinario de la Misa, con el ejercicio de ayudar á bien morir, etc., etc., por J. A. de Lavallo. 1 tomo pasta imitación carey . . . . . » 4.00
- Vía del Paraíso consagrada á la Reina del Cielo ó pequeño oficio divino. 1 tomo pasta nácar Burgos. . . . . » 6.50
- Formulario de ejercicios piadosos ó tesoro completo de oraciones y prácticas de devoción sacadas de los más notables escritores sagrados, por el P. Juan de T. y Rodríguez. 1 tomo pasta nácar superior. . . . . » 18.00
- Delicias al pie del altar ó libro de oraciones y devociones del piadoso feligrés. 1 tomo pasta imitación marfil. . . . . » 6.50

- Delicias al pie del altar ó libro de oraciones y devociones del piadoso feligrés. 1 tomo pasta imitación carey. . . . . \$ 4.00
- Id. id.—Madera negra. . . . . » 3.50
- Oficio del domingo con las oraciones de la mañana y noche. Preparación para la Confesión y Comunión, el ordinario de la Misa, etc., etc., por el P. J. de T. y Rodríguez. 1 tomo pasta imitación carey . . . . . » 4.00
- Delicias del buen cristiano con las vísperas de los domingos y de todas las principales fiestas, las visitas al Santísimo Sacramento, el ordinario de la Misa, etc., etc., por el P. J. de T. y Rodríguez. 1 tomo pasta nácar golfiche. . . . . » 5.50
- Novísimo devocionario y ejercicio cotidiano con el ordinario de la Misa, Vía crucis, Rosario y otras muchas oraciones, por D. S. de Alvarado. 1 tomo pasta imitación carey. . . . . » 4.75
- Florilegio de María; colección completa de oraciones y prácticas piadosas dedicadas á la Santísima Virgen, etc., etc., por el P. J. de T. y Rodríguez. 1 tomo pasta imitación carey. . . . . » 4.75
- Ejercicio cotidiano de diferentes oraciones para la Confesión y Comunión, la Santa Misa y otras oraciones varias. 1 tomo pasta madera negra con grabados. . . . . » 3.50



# Amananques Esfoliadores Americanos

\* \* \* \* \* para 1903 \* \* \* \* \*

## GRAN VARIEDAD EN CLASES Y PRECIOS



**CAUCION A TODOS LOS HOMBRES QUE HAYAN PERDIDO SU VIGOR.**

Parece que el Creador ha ordenado que después de la sangre el fluido vital seminal sea la sustancia más preciosa en el cuerpo del hombre, y alguna pérdida contranatural de él producirá siempre resultados desastrosos.

Muchos hombres han muerto de enfermedades corrientes, tales como las del corazón, del hígado, de los riñones, enfermedades pulmonares, etc., por haber permitido á su vitalidad gastarse, exponiéndose así á ser fáciles víctimas de estas enfermedades, cuando alguna causa de nuestra medicina, tomada á tiempo, habrían impedido estas debilitantes pérdidas, así preservando su vitalidad para resistir á los ataques de esas peligrosas enfermedades.

Muchos hombres han llegado leuís, pero seguramente, á un estado de demencia incurable á causa de estas pérdidas, sin saber la verdadera causa del mal.

**SON ESTOS SUS SINTOMAS?**

Predilección ó ensañamiento, emisiones de día ó de noche, derrame al estar en presencia de una persona del sexo opuesto ó al entretejer ideas lascivas; graptos, contracciones de los músculos que son precursores de la Epilepsia; pensamientos y sueños voluptuosos; sofocaciones, tendencias á dormitar ó dormir, sensación de emburujamiento, falta de la voluntad, falta de energía, imposibilidad de concentrar las ideas, dolores en las piernas y en los músculos, sensación de tristeza y desánimo, inquietud, falta de memoria, indecisión, melancolía, cansancio después de cualquier esfuerzo pequeño, manchas flotantes ante la vista, debilidad después del acto ó de una pérdida involuntaria; derrame al hacer esfuerzos en la silla, ruido ó silbido en los oídos, hinchazón, manos y pies pegajosos y fríos, temor de algún peligro futuro, de muerte ó infortunio, imperfección parcial ó total, derrame prematuro ó tardío, pérdida ó disminución de los dientes, decaimiento de la sensibilidad, órganos caídos y débiles, dispepsia, etc., etc. Algunos de esos síntomas son advertencias naturales para un hombre que debe recuperar sus energías vitales, ó vendrá á ser presa de alguna fatal enfermedad.

Nosotros solicitamos de todos los que sufren de uno de los síntomas arriba enumerados, **QUE OBSERVEN BIEN ESTE AVISO**, comunicándose con nuestra Compañía de médicos especialistas que han tenido veinte años de experiencia, tratando enfermos de los nervios y del sistema sexual, y quienes pueden garantizar una curación radical y permanente.

Envíenos una relación completa de un caso dándonos todo su nombre y dirección, edad, ocupación, si es casado ó soltero, cuáles de los síntomas mencionados se le han manifestado á Ud., y si Ud. ha usado algún tratamiento para gonorrea, estreñimiento, sífilis ó alguna otra enfermedad venérea. Nuestra junta de médicos diagnosticará su enfermedad y cuidadosamente su caso (gratis), informará á Ud., de lo que le cuesta un tratamiento de treinta días, en el que se le restablecerá su salud, y volverá Ud. á ser un hombre vigoroso. Si Ud. nos remite cinco pesos en billetes de un país ó giro postal como garantía de buena fe, le enviaremos en seguida las medicinas requeridas por correo certificado, tan pronto como nuestra junta de médicos haya decidido el conveniente tratamiento á que Ud. debe someterse. Como nuestros remedios son preparados especialmente para cada caso, no los encuentran de venta en ninguna farmacia ó Droguería. Téngase cuidado con las falsificaciones.

**COMPANIA ESPECIOLISTA DEL NORTE**  
749 Vincent Building, Broadway & Duane St.,  
New York, E. U. de A.

En la Librería Española  
SE RECIBEN ÓRDENES  
PARA LA FABRICACIÓN  
DE  
**Sellos de Hule**  
\*  
TRABAJO BUENO Y BARATO

**¿ESTA UD. SORDO??**

Toda clase de sordera y personas que no oigan bien, son curables por medio de nuestra nueva invención; solamente los que hayan nacido sordos son incurables. Los ruidos en las orejas cesan inmediatamente. Escríbanos por favor sobre su caso. Cada persona puede curarse por sí misma en su casa, con muy poco gasto.

550 La Salle Ave.  
International Aural Clinic, CHICAGO, ILL.

**¡GRATIS Á LOS HOMBRES!**

Hace diez años me encontraba en un estado deplorable sufriendo de debilidad sexual, espermatorrea, varicocele y las consecuencias de las indiscreciones cometidas de joven. Consulté á un afaamado especialista de Madrid y me curé completamente. Entonces hice voto que ayudaría siempre á tales sufridores enseñándoles el medio de curarse en su propia casa y cumpliendo con mi compromiso ofrezco mandar GRATIS la receta á quien me la pida.

DIRECCIÓN:  
**Joseph Rivera,**  
Room 405 Douglas Bldg., CHICAGO, III., E. U. A.

Triunfo de la Ciencia Médica Moderna.  
CURACIÓN GARANTIZADA.

**SALUD**  
y  
**VIGOR**

La misión del médico es muy noble y él que posee los medios de aliviar á la humanidad deliente cometería un crimen si no los divulgara. Inspirados por estos altos sentimientos, recurrimos á la prensa afín de venir en ayuda de los afligidos y poner á su alcance nuestros maravillosos remedios.

Los que padecen de falta de vigor, espermatorrea, enfermedades secretas, encoquecimiento de los órganos, debilidad nerviosa, afecciones de los riñones y de la vejiga, emisiones nocturnas, varicocele y las consecuencias de la masturbación y de los excesos sexuales, pueden curarse permanentemente por nuestro tratamiento casero y con pocos gastos. Curamos radicalmente las enfermedades venéreas tales como SIFILIS en todos sus estados, GONORREA (purgación), ESPIRITICIDAD, etc así como las enfermedades de la piel y de las señoras. Damos á nuestros clientes nuestra GARANTIA escrita por la cual nos obligamos á curarlos ó á devolverles el dinero y solicitamos la correspondencia de aquellas personas que se han tratado con éxito poco satisfactorio.

Para demostrar la eficacia de nuestros remedios ofrecemos enviar GRATIS una muestra liberal á quienes la pidan y los interesados solo necesitan mandar \$1.00 en dinero ó estampillas de su país para pagar el costo del franqueo.

Toda correspondencia debe dirigirse al  
**EUROPEAN COUNCIL OF SPECIALISTS,**  
246-248 State St., 3rd Floor, CHICAGO, ILL., E. U. A.